

Środa 3 listopada 1937 r.

Powstanie w Maroku

zostało stłumione przez francuskie władze kolonialne

PARYŻ. Ostatnie wiadomości z Maroka świadczą, iż próby wywołania powstania zostały przez władze francuskie opamnowane.

Władze bezpieczeństwa nie za notowały już żadnych incydentów, ani w Rabacie, ani w Marakeszu, ani też w Sale.

Ruch powstańczy, który zrodził się w Fezie, dawnej stolicy imperium marokańskiego, nie wyszedł poza mury miasta. Władze francuskie w tej chwili panują całkowicie nad sytuacją w Fezie i okolicach, dzięki energicznym zarządzeniom rezydenta Francji generała Noguesa.

Gen. Nogues, który przybył do Fezu, celem dokonania inspekcji wojskowej, jak również, celem zapoznania się na miejscu z sytuacją, przyjął licznych przedstawicieli kolonii francuskiej, oraz notablów marokańskich. Zwracając się do przedstawicieli ludności tubylczej gen. Nogues oświadczył katogorycznie, iż aresztowania wśród agitatorów nacjonalistycznych będą przeprowadzone aż do całkowitego wyeliminowania ruchu.

Z oświadczenia gen. Noguesa wynika jednak, iż próba rewolty w Marakeszu miała znacznie poważniejszy charakter, niż przypuszczano.

Śledztwo wykazało bowiem, że w ciągu miesiąca w Marakeszu miało wybuchnąć powstanie, które miało objąć wszystkie miasta oraz całą prowincję. Celem tej akcji było wyrzucenie Francuzów z Maroka.

Szybka reakcja władz bezpieczeństwa zdeorganizowała cały plan spisku, lecz jak zaznaczył z ubolewaniem gen. Nogues władze musiały uciec się do pomocy wojskowej.

Gen. Nogues zakończył katogorycznym oświadczeniem, że buntownicy będą surowo karani.

Charakterystyczne jest również, iż rezydent francuski

wspomniał o agitatorach francuskich, którzy przyłączyli się do spisku nacjonalistów arabskich, zapowiadając, iż dla nich będzie specjalnie bezwzględny.

Prawdopodobnie gen. No-

gues miał na myśli agitatorów komunistycznych, współpracujących na terenie francuskich posiadłości kolonialnych z miejscowymi organizacjami nacjonalistycznymi.

Pasza Fezu, celem wprowadzenia porządku w mieście, za-

groził kupcom karą pieniężną, o ile nie otworzą swych sklepów. Ostrzeżenie to poskutkowało o tyle, że Fez zaczyna wracać do normalnego wyglądu.

W każdym razie dzielnica arabska Medina jest nadal jeszcze obsadzona przez większe oddziały wojskowe, czuwające, aby zaburzenia nie powtórzyły się.

Doniosłe przemiany w O. Z. N. na tle ogólnej sytuacji politycznej

Każdy wyrobiony i czynny polityk wie, że jak sytuacja gospodarcza jednego kraju zależy od sytuacji gospodarczej świata, tak sytuacja wewnętrzno-polityczna kształtuje się pod wpływem faktów, rozgrywających się na arenie światowej.

Zatem trzeba sobie odpowiedzieć na pytanie jakie to fakty mogą mieć decydujący wpływ na układ stosunków w Polsce.

Nie wdając się w szczegółowe omówienia, przypominamy tylko, że na Dalekim Wschodzie i na Półwyspie Pirenejskim mamy dwa ogniska wojny. Już dawaliśmy temu wyraz, że za-

targi zbrojne w Hiszpanii i Chinach nie mają wyłącznie znaczenia lokalnego, lecz oba te państwa są terenem zamaskowanych rozgrywek między grupami państw.

Wobec oczywistej współzależności gospodarczo - politycznej nie wiadomo kiedy Polska może być bezpośrednio wciągnięta wbrew swym najmocniejszym tendencjom pokojowym do czynnego działania.

W tej sytuacji światowej na ludziach, stojących na czele państwa i za nie odpowiedzialnych, ciąży obowiązek przygotowania społeczeństwa do tego

niepewnego jutra zarówno pod względem materialnym, moralnym, jak i ideowo-politycznym. To też konsolidacja narodu przestaje być hasłem grupy politycznej, a nabiera znaczenia konieczności państwowej.

Stąd płynnie wniosek, że skoro P. Prezydent Rzplitej i Marszałek Rydz-Śmigły rzucili na szalę swój autorytet i poparli Obóz Zjednoczenia Narodowego, to widocznie są zdecydowani doprowadzić do zwycięstwa tego Obozu, bo taka jest konieczność państwowa.

Nie chodzi w danej chwili o hasła ideowe, bo mogą one ulec

w praktyce pewnym przekształceniom. Formy organizacyjne, metody pracy i taktyka, skoro okazały się nie prowadzącymi do celu, będą musiały być również zmienione i przystosowane do rzeczywistych warunków życia politycznego.

O. Z. N. znalazł się na tej drodze i tym należy sobie tłumaczyć pojawienie się ostatniego, posiadającego akcenty sensacyjne wywiadu z pułk. Kocem, w którym zapowiedział naprawę popełnionych błędów i skuteczniejsze działanie.

Związek Młodej Polski, który jest organizacją O. Z. N., odrzucił od Obozu szereg grup legionowo - powiatowych i demokratycznych, uznających potrzebę konsolidacji w obecnej chwili. Naprawa tego błędu została przez pułk. Koca już częściowo dokonana. Pułk. Koc rzekł się prezesury Związku Młodej Polski i dał do zrozumienia, że Związek ten nie będzie kierownikiem organizacji młodzieżowych, ciążących ku O. Z. N., lecz jedną z nich i to organizacją współrzedną.

Drugim błędem O. Z. N. było to, że nie oparł się on w pierwszej fazie swej działalności na wypróbowanych działaczach niepodległościowych, legionowo - powiatowych. Nic więc dziwnego, że pewna część tych działaczy, przyzwyczajona do dzierżenia władzy, zaczęła działać na własną rękę, a nawet zwalczać poczynania O. Z. N.

I ten błąd już dziś zapewne należy do przeszłości.

Wyrazem jego naprawy była narada legionistów i powiatowych, która miała miejsce w sobotę w obecności Marszałka Śmigłego-Rydza.

Niewątpliwie O. Z. N. wkroczył już na drogę zmian organizacyjnych, osobowych i taktycznych, które ułatwią mu dojście do celu.

Krwawe zajścia w Jugosławii

Trzy osoby zostały zabite — osiem rannych

BIALOGRÓD. Agencja Avala ogłasza następujący komunikat w związku z wczorajszymi zajściami w miejscowości Novi Gradac w okręgu Virovica:

Stjepan Vracicz, rolnik z miejscowości Novi Gradac, zawiadomił prefekturę w Virovici, że zamierza zwołać zgromadzenie członków b. kroackiej partii chłopskiej. Ponieważ prośbie tej nie można było zadośćuczynić z powodów prawnych, podprefekt zabronił zwołania tego zgromadzenia.

Wbrew zakazowi, przyjaciele Vracicza na czele z Messarowem, posłem ze stronnictwa dr. Maczka, nie zrezygnowali z odbycia zgromadzenia, na które zaprosili przez swych mężów zaufania kilkuset włościan, z których niektórzy byli uzbrojeni w rewolwery lub strzelby.

Wysłany przez podprefekta dowódca patrolu żandarmerii zawiadomił zebranych o zakazie odbycia zgromadzenia i wezwał ich do rozejścia się w imieniu prawa.

W odpowiedzi na to poseł Messarow dobył rewolweru i po oddaniu kilku strzałów w kierunku patrolu żandarmerii zawezwał uczestników zebrania do zaatakowania ich, krzycząc: „Ja tu jestem prawem”.

Napastnicy na rozkaz Messarowa oddali do żandarmerii szereg strzałów rewolwerowych.

Żandarmi w obronie życia zmuszeni zostali do oddania salwy, skutkiem czego trzy osoby zostały zabite, a kilkanaście, między nimi poseł Messarev, rannych.

Następnie zostali żandarmi przez uzbrojonych ludzi Vracicza i Messarova wyparci na krańce miejscowości, gdzie dopiero udało się im rozproszyć atakujący tłum.

Z dotychczasowych dochodzeń wynika, iż rannych zostało osiem osób. Na miejsce zajął, gdzie teraz panuje zupełny spokój, został wysłany celem przeprowadzenia śledztwa inspektor policji.

Straszny wybuch w Chorzowie

Wczoraj po południu na terenie huty „Piłsudski” w stalowni górnej nastąpił w jednym z generatorów wybuch.

Zatrudniony tam robotnik Paweł Śledź zdołał ciężko rannym się uratować, szyi i ręk. W stanie beznadziejnym przewiezio-

no go do szpitala Spółki Brackiej w Chorzowie. 4 inni robotnicy: Kala Jerzy, Paweł Staniak i Jerzy Świątek oraz przechodzący ulicą poza obrębem huty Fryderyk Rein, doznali lżejszych poparzeń lub ran.

Triumf piłkarzy w Paryżu

Pokonali Włochów 5:1, wygrywając turniej

PARYŻ. — W poniedziałek rozegrany został w Paryżu mecz piłkarski pomiędzy reprezentacją polską Ligi, a drużyną Bologna, zakończony pięknym zwycięstwem Polaków 5:1 (3:0).

Sukces Polski jest tym bardziej znamienny, że prasa francuska na ogół zapowiadała zwycięstwo Włochów, przynajmniej jednak, że walka z wielkim zainteresowaniem fascynujący przebieg gry.

Mimo złej pogody i deszczu, jaki padał w Paryżu przez całe popołudnie, na mecz przybyło około 20 tysięcy widzów. Śledzących z wielkim zainteresowaniem fascynujący przebieg gry.

Cia drużyn polskiej była jednolita, bez słabych punktów. Drużyna na swą grę była bój o klucze lepić, niż w Lille. Obrona walczyła bez zrzutu, atak demonstrował najwyższy kunszt techniki piłkarskiej.

Polacy wystąpili w składzie: Ma-

dejski, Szczepaniak — Gąlecki, Kotlarczyk — Nytz — Góra, Chabowski — Piontek — Wostal — W. Limowski — Wodarz. Pod koniec meczu Chabowskiego zastąpił Wostal, na środku ataku zagral Korbas.

Już w 6-ej minucie Wostal zdobył prowadzenie dla Polski.

W 14-ej minucie Piontek, Chabowski, W. Limowski i Wodarz przeprowadzili piękny atak, zakończony strzałem Wodarza, obronionym jednak robinzonadą bramkarza włoskiego. W 18-ej minucie W. Limowski prześrodkował centrę Wodarza, lecz już w dwie minuty później ten sam piłkarz z podania Wostala podniósł wynik do 2:0 dla Polski.

W następnych minutach Polacy obiegali bramkę włoską, bez rezultatu. W 39-ej minucie Chabowski chybił o centymetr. W 41-ej minucie Piontek z podania W. Limowskiego zdoby-

wa trzeci punkt dla Polski, ustalając wynik meczu do przerwy.

Po przerwie w 49-ej minucie z centrą Wostala, który zajął miejsce Chabowskiego, W. Limowski zdobywa 4-tą bramkę. W minutę później sędzia dyktuje karny za rękę włoskiego obrońcy. Korbas strzela celnie. Wynik brzmiał 5:0 dla Polski.

W ostatniej minucie gry Włosi zdobyli honorowy punkt ze strzału Reuzianiego.

Wśród hucznych braw drużyna polska opuszcza boisko. Wśród publiczności słychać głosy, iż tak pięknej gry piłkarskiej, jaką zaobserwowali Polacy, Paryż dawno nie widział.

Po meczu Francuzi zaproszowali drużynę polską do rozegrania trzeciego spotkania na terenie Francji, miało być z reprezentacją Paryża. Decyzja w tej sprawie jeszcze nie zapadła.

Kalendarz dnia

ŚRODA

3

Listopad

Huberta b. Hilarego i Sylwii wdowy Słowiński: Chwała. Słońca wsch. 6.34, zach. 16.4. Księżyc wsch. 5.55, zach. 15.55.

HISTORIA PODAJE:

1370 Śmierć Kazimierza Wielkiego.
1639 Rzejm wileński z Moskwą.
1771 Zmach konfederatów barskich na króla Stanisława Augusta (porwanie).
1794 Przechł ludności na Pradze przez Rosjan.
1806 Dąbrowski i Wybicki u Napoleona.

PRZYSŁOWIA:

Od tego jaki dzień trzeci
Podobny się marzec kłeci.
HUMOR WIELKICH LUDZI:
Wielkośćstwo. Słynny humorysta amerykański Mark Twain spierał się raz z pewnym mormonem o wielkośćstwo. Soklarz dowodził, że wielkość w Biblii wielkośćstwo nie jest zakazane.
— Owszem jest — odparł Mark Twain. — W Biblii jest przecież wyraźnie napisane: „Nie będziesz jedno cześnie dwóm bogom służył”.

O tragicznym zgonie syna dowiedziała się przez radio

Przed pewnym czasem donosiliśmy o tragicznej śmierci s. p. inż. Henryka Jaskiewicza, który zginął na posterunku, ratując zakopanych w kopalni „Wujek” górników. Obecnie otrzymaliśmy w związku z tym wypadkiem jeszcze jedną wstrząsającą wiadomość.

S. p. inż. Jaskiewicz pochodził z rodziny kupieckiej w Rzeszowie. Wiadomość o kata-

strofie w kopalni „Wujek” i zgonie inż. Jaskiewicza podało Polskie Radio w tej samej chwili, gdy matka inż. Jaskiewicza siedziała przy aparacie radiowym i słuchała wieczornej audycji.

Sędziwa pani Jaskiewicz na wieść o zgonie syna zemdląła i dopiero po kilku godzinach zdołała ją ocucić.

Co to jest **FENOMEN?**

WYSOKOWARTOŚCIOWA SUPERHETERODYNA DOSTĘPNA W CENIE DLA WSZYSTKICH, OSZCZĘDNA W ZUŻYCIU PRĄDU / TYLKO 25 WATÓW /

Radio **TELEFUNKEN**
harmonia tonów-symbol jakości

Szajka bandycka z Grochowa skazana za napady na przechodniów

Na ławie oskarżonych Sądu Okręgowego w Warszawie zasiadła wczoraj niebezpieczna szajka bandytów, która dokonywała zuchwałych napadów rabunkowych na Grochowie.

Napady miały miejsce w czwartku b. r.

Wieczorem na ostatnim przystanku tramwajowym na Grochowie wysiadł Jan Kubaj i udał się do domu w kierunku Wygody. Nagle drogę zasłonił mu czterech drabów. Jeden z nich wydobyl broń i zażądał wydania pieniędzy. Kubaj rzucił się do ucieczki, podczas której został uderzony nożem w plecy.

W dwa dni po tym wypadku ci sami rabusie napadli na po-

wracającą drogą polną do Rembertowa rodzinę wo. Plało. I teraz bandyci zażądali pieniędzy. Jan Plało wydał napastnikom posiadane przy sobie 4 zł. 80 gr. Jego siostra Leonida, zdążyła uciec.

Trzecią ofiarą szajki bandyckiej padł Marian Białosiewicz.

Zawiadomiona o powtarzających się napadach na przechodniów policja zarządziła generalną obławę w okolicy Grochowa. W czasie tej obławy zatrzymano członków bandy: Sałatę, Jana Prokurata i Henryka Kosińskiego. Pod kulami ścigającej policji leży wtedy herzt bandytów Stefan Gac, który odszedł od policji. Gac, umiera-

jąc, przysnął się do uczestnictwa w licznych napadach rabunkowych. W ręce policji dostała się również Helena Rudnicka, która ukrywała Gaca, kiedy ten zdezerterował z wojska.

Wczoraj członkowie bandy stanęli przed sądem.

Do winy przyznali się.

Sąd skazał Sałatę i Prokurata na 3 lata więzienia bezdego, Kosińskiego na 2 i pół roku oraz Rudnicką na 6 miesięcy więzienia.

Matka Sałaty, Janina, została uwolniona od kary.

Zdawałoby się że to Cud

a jednak posiada naukowe uzasadnienie



Auentyczne zdjęcia wskazują, co ten zdumiewający wynalazek może uczynić dla PANI



Zaledwie po jednym tygodniu tysiące zachwyconych kobiet osiągnęło wygląd o całe lata młodszy! Zmarszczki znikły bezpowrotnie! Wyglądało na cud, a jest tylko dla nowoczesnej wiedzy jeszcze jednym nowym zwycięstwem po wieloletnich, zmudnych doświadczeniach. Ludzie nauki stwierdzili, że z wiekiem skóra nasza traci pewną żywość składniki i tworzą się zmarszczki. Przywrócić skórze te cenne składniki, a będzie snów świeża i młodzieńcza. Jest to niesłychany wynalazek Prof. Uniwersytetu Wiedeńskiego, Dr. Stejskala. Jemu zawdzięczamy wyciąg z żyjących ko-

mórek skórnych, nazwany Biocelem, który jest obecnie częścią składową Kremu Tokalon koloru różowego, apretowanego według oryginalnego francuskiego przepisu smakowego paryskiego Kremu Tokalon. Stosuj go co wieczór. Odżywia i odmładza skórę podrażnioną. Zmarszczki szybko znikną. Po tygodniu będziesz wyglądała o 10 lat młodziej. W ciągu dnia stosuj Krem Tokalon koloru białego. Rozpuszcza wagi, ściągają rozszerzone pory i czyni w ciągu kilku dni a najbardziej szorstkiej, ciemnej skóry — gładką, białą i delikatną. Szczegółowy wynik gwarantowany lub zwrot pieniędzy.

Przed fotografią zmarłego synka matka targnęła się na życie

Wstrząsająca tragedia zrozpaczonej aktorki

W Nicei targnęła się na życie popularna we Francji aktorka, Victoria Regia, która w rzeczywistości jest Polką i nazywa się Juliana Zieniewska.

Artystka miała małego 9-letniego synka, który po krótkiej chorobie zmarł niedawno. Po śmierci ukochanego dziecka artystka zerwała z życiem towarzyskim, zamknęła się w swej willi „Pod Dębami”, nie dopuszczając do siebie nikogo.

Pewnego dnia rozpacz po utracie synka przybrała u niej tak wielkie rozmiary, że postanowiła popełnić samobójstwo. Zamierzała ten też wprowadzić w czyn. Położyła się na łóżku i postawiwszy przy sobie fotografię synka, strzeliła do siebie z rewolweru, celując w serce. Kula jednak nie naruszyła jej serca.

Zaraz po dokonaniu tego desperackiego czynu rozległ się dzwonek telefonu. Artystka miała jeszcze tyle siły, że zeszła z łóżka i podszedła do telefonu. Telefonował jej impresario, proponując nowe angażement. Artystka słabnącym głosem odparła, że już nie warto o tym mówić.

Odpowiedź ta zaintrygowała impresario, który natychmiast udał się do jej willi. Gdy na jego dobijanie się nikt nie odpowiadał, zaalarmował policję. Która po wyważeniu drzwi znalazła artystkę na łóżku w kałuży krwi.

Ranna przewieziono do szpitala. Mimo znacznego upływu krwi, istnieją nadzieje utrzymania jej przy życiu.

W ciągu ostatnich kilku dni Julie Zieniewską spotkał sze-

reg nieszczęść. Tuż przed śmiercią dziecka artystka pokłóciła się z narzeczonym, którego miała poślubić po rozwiedzeniu się z mężem. Poza tym auto pro-

wadzone przez narzeczonego spowodowało w Nicei śmiertelny wypadek, a w końcu śmierć dziecka całkowicie złamała jej odporność nerwową.

Czerwone ręce biele KLASNA - GREME

Poradnia życiowa Rolfa Nelsona

Chory. Syn Pani jest bardzo poważnie chory. Jest to choroba poważna i długo trwająca. O wyleczeniu się nie ma mowy. Musi Pani żyć z tą myślą, że w niedługim czasie opuści Paną na zawsze. Życie jej jest męką i jeśli Bóg zabierze go do Siebie, będzie to dla niego wybawieniem. Dlaczego też nie wolno Pani rozpaczować. Rozumie Pani ból i współczuje z Paną, ale jego męka jest sto-kroć gorsza.

Masza Z. Mąż Pani ma kochankę. Odebrała jej połowę zarobionych pieniędzy. Zna ona pewną tajemnicę męża przez którą zmusza go do tego, by przy niej pozostał. Mąż żyje w rozterce i cierpi z tego powodu. Zdać sobie sprawę, że postępuje niegodnie a jednak boi się inaczej postąpić. Kocha szczerze tylko Panią i dzieci. Pani nie powinna jeszcze dodawać mu soli do rany. Radzę pójść do owej Pani i porozmawiać z nią poważnie. Jeśli zagrozi wyjawieniem tajemnicy proszę się nie przerażać. Ona tego nie uczyni. Mężowi radzę powiedzieć, że powinna Pani zaorzechowaną gotówkę oddać mu tę do dyspozycji, by załatwił ową sprawę i raz na zawsze pozbył się tej kochanki.

Zaniepokojona. Przegląda mi próbki pisma jest zbyt słaba. Proszę o przelanie całego adresu na moją adres W-wa, Płaca XI 37 — 8. a podam kto był inicjatorem owego listu.

Hanka z Kruckej. Zrobiła Pani dożel Narzeczony Pani jest człowiekiem spokojnym, dobrym, uczciwym i przejdzie Pani z nim przez życie szczęśliwie. Pracować będzie pilnie a jedyną jego troską będzie, by Pani na niczym nie zbywało. Pragnąłby zawsze widzieć uśmiech zadowolenia na obliczu Pani. Dojdzie do dobrobytu. Nie wycofujmy, by udziałem Pani była większa wygrana.

Nieszczęśliwa Dola. Z kogo się namiętnie z tego ludzie bywają. Wiem, że i tak będzie z Paną. Przyjdzie dzień, kiedy Pani będzie mogła do woli nasycić się zemstą za wszystkie doznane krzywdy. Szlachetna jednak natura Pani nie wykorzysta tego. Przeciwieństwo stara się Pani będzie dopomóc rodzinie, a warunki materialne pozwolą Pani na to, ponieważ wiem, że będzie Pani bardzo bogata. Nie przejmować się zbytnio. Nie sobie z rodziną nie robić i wierzyć w to, że już nie długo to potrwa.

Niezdyscyplinowany. Wyznawam, że robi Pan karierę, służąc w policji, szczególnie, że praca ta Panu odpowiadać będzie. Połóża wprawdzie też talent, ale przecież nie ma, że nie rokuje Panu tym samym. Radzę namkę w szkole policyjnej przerwać, włączyć do służby wojskowej lotniczej.

Proszek od BOLU GŁOWY

DLA DOROSŁYCH ZE ZN. FABR. KOWALSKINA

PRZY PRZEZIEBIENIU GRYPIE: KATARZE

Na malej wokandzie...

Z rozpaczy

czyli: „W rękach wierzyciela”

A. E.) Zdarzają się obywateli, którzy nie lubią płacić długów. Wielu znośić z tego powodu przykrość i upokorzenia, a nie zapłacić.

Taką naturę posiada również pan Antoni Cykaj.

Właśnie golił się u fryzjera, gdy ujrzał w lustrze twarz swego krawca Bronisława Chrystowskiego, któremu winien był czterdzieści złotych za garnitur.

Krawiec zdobiał w pierwszej chwili z emocji. Ale szybko otrząsnął się z wrażenia, chwycił pana Antoniego za okręcony przód i krzyknął:

— Tuś mi bratku!!!

Po czym nastąpiło „mordobicie na granatowo”.

Tego rodzaju wymiar sprawiedliwości prowadzi zazwyczaj wyhonawcę przed oblicze sądu. Później i w tym wypadku reguła potwierdziła się, i pan Prokurator stanął przed sądem. Tymczasem, jako oskarżony o po-

bię. — Dlaczego oskarżony tak obrobił pana Cykaję? — pytał sędzia.

— Bo mi za garnitur nie zapłacił, a forsę ma, jak śmiecia. Pan Antoni spojrział na sędziego ze łzami w oczach.

— Kłamstwo, proszę sądu wyśledzić. Mortus jestem, bez grosza przy duszy. Turecki święty ze mnie, żeby mnie jasny tramwaj przejechał, jeżeli zalewam.

Pan Bronisław poczerwieniał z gniewu.

— Nie widziałem bez szyby wieczorem, jakieś gąlganie, w restauracji najdroższe tronki chiał?

Pokrzywdzony zapłakał rzewnie.

— Z rozpaczy te tronki piłem! Z rozpaczy! Ze na chleb nie mam, proszę sądu wysokiego!

Sąd skazał pana Bronisława na dzień aresztu z zawieszeniem.



Skulki pośpiechu

„Niekrępujący pokój dla kawalera do ożenienia”.

Takie ogłoszenie przeczytał pan Zenobiusz. A ponieważ był kawalerem, przed niedawnym czasem zawarł bardzo miłą znajomość i był spragniony „niekrępującego pokoju”, więc postanowił wydać ogłoszenie w tym celu. Wskazywał w ogłoszeniu adres i bez wahania wpłacił komornikowi za 3 miesiące z góry.

Ponieważ bardzo mu się spieszyło, w ciągu 20 minut przeprowadził całe swoje mienie na nowe mieszkanie, a po 40 minutach stał już przy telefonie (na dole w kawiarni) i mówił rozgorączkowany:

— Panno Wandzia! Muszę się z panią spotkać natychmiast! Muszę pani coś pilnego powiedzieć.

Panna Wandzia była bardzo ciekawa i po 10 minutach spotkała się z panem Zenobiuszem na przyznanie.

— Co się stało — spytała zdyszana.

— Mam w domu nowy aparat radiowy. Chciałbym go pani pokazać.

Panna Wandzia była bardzo ciekawa i chciała jak najprędzej zobaczyć i usłyszeć nowy aparat radiowy. To też akurat w godzinę od chwili wynajęcia „niekrępującego pokoju”, pan Zenobiusz wprowadzał pannę Wandzię do swego nowego lokum.

Gdy znaleźli się w przedpokoju, nagle w drzwiach ukazała się gospodyni i na widok niewiasty groźnie zmarszczyła czoło:

— A to co znaczy?!

— Właśnie... — zmieształ się pan Zenobiusz, który w „niekrępującym pokoju” nie spodziewał się takiego przywitania.

— Już w damskim towarzystwie? — przerwała mu gospodyni. — Jak się pani nie wstydzisz? I jak takiej dziewczynie nie wolno, żeby w biały dzień do chłopca przelać?

Pan Zenobiusz onieміał z przerażenia, a panna Wandzia dostała wypieków i lada chwila miała zamiar wybuchnąć płaczem.

— Różnych miałam sublokatorów! — grzmiała gospodyni. — Ale żeby który w godzinę po wynajęciu pokoju już z dziewczyną przychodził, to mi się nie zdarzyło!

Każdy najpierw dwa, trzy dni przeczekał, familijną atmosferę wytworzył, a potem dopiero delikatnie uprzedził, że do niego kuzynka przyjdzie. Ale żeby tak raźnie, od razu?!

— Przecież... przecież... — jękał się pan Zenobiusz — to miał być pokój niekrępujący... — Owszem! — przyznała gospodyni. — Pokój niekrępujący! Ale sublokator nie świnia i musi się trochę kłopotować.

Napoleon Sadek.

RADIO

WARSZAWA I (Rzeszya)

6.15 „Kiedy ranne”; 6.20 Gimnastyka; 6.40 Muzyka; 7.00 Dziennik poranny; 7.15 Muzyka; 8.00 Audycja dla szkół; 8.10 Przerwa; 11.15 Audycja dla szkół; 11.04 Muzyka operowa; 11.57 Sygnał czasu; 12.03 Przerwa; 12.10 Wiadomości gospodarcze; 12.45 „Listopad” — pogadanka; 16.00 Skrzynka listowa; 15.15 Orkiestra rozrywkowa; 15.50 Pogadanka aktualna; 17.00 Polskie formacje wojskowe na wchodzie w r. 1917 — odczyt; 17.15 Artykuł i piosenka; 17.50 „Dziś i jutro” — pogadanka; 18.00 Wiadomości sportowe; 18.10 Muzyka lekka; 18.30 Program na jutro; 18.35 Audycja dla wsi; 19.00 „Kopryś jedwabnego przyjaciela” — nowela; 19.20 Kolysanki regionalne; 19.50 Pogadanka aktualna; 20.00 Popularna pieśń rze; 20.45 Dziennik wieczorny; 20.55 Pogadanka aktualna; 21.00 Koncert chopinowski; 21.40 „Piękno mowy polskiej” — kwadrans poezji; 22.00 Ludwik van Beethoven IX symfonia d-moll; 23.15 Ostatnie wiadomości.

Ciągnięcie dolarówki

We wczorajszym ciągnięciu dolarówki, padły następujące wygrane

12.000 dolarów na nr. 683773
3.000 dolarów na nr. 1444293
999200.

1.000 dolarów na nr. 806009
275392 620975 399941.

W ciągnięciu ogółem wylosowanych będzie 95 premii na ogólną sumę 37.500 dolarów.

ELEKTRIT RADIO

ODBIORNIKI NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI!

Syn Mussoliniego zatopił statek który należał do angielskiej floty handlowej?

LONDYN. Zatopienie brytyjskiego statku „Jean Weems” przez bombę, rzuconą z samolotu powołanego, wywołało energiczną reakcję ze strony rządu brytyjskiego.

Przed wszystkim pancernik „Hood” skierowany został do Barcelony, aby przeprowadzić dokładne śledztwo, w jakich okolicznościach statek został zatopiony.

Ponadto min. Eden w odpowiedzi na interpelację, skierowaną do niego w Izbie Gmin przez szefa opozycji, pośła Attlee, oświadczył:

„Z mego polecenia ambasador brytyjski w Hendaye złożył już ostrą protest w władz powstających, które zobowiązały się przeprowadzić natychmiast szczegółowe śledztwo.

Brytyjski konsul generalny w Barcelonie otrzymał instrukcje przesłania dokładnego sprawozdania o incydencie. W międzyczasie zaś rząd brytyjski postanowił nawiązać kontakt z rządem francuskim, aby wspólnie — jako inicjatorzy konferencji w Nyon — rozważyć możliwość

poczynienia zarządzeń dla wzmocnienia ochrony przeciw atakom napowietrznym”.

Posel Belenger z Labour Party zapytał następnie ministra Edena, czy posiada jakiegokolwiek wiadomości co do pochodzenia wspomnianego samolotu i co należałoby sądzić o informacjach prasowych, iż osobą odpo-

wiedzialną za ten atak jest syn szefa rządu zaprzyjaźnionego z W. Brytanią państwa.

W odpowiedzi na to pytanie min. Eden oświadczył, że musi poczekać na sprawozdanie telegraficzne, którego zażądał od konsula generalnego w Barcelonie.

Posel Wedgwood z Labour

Party zapytał jeszcze dodatkowo, czy słuszne jest przypuszczenie, że w tym wypadku chodzi o incydent tego właśnie rodzaju, jakie rząd W. Brytanii usiłuje uniemożliwić, na co min. Eden odpowiedział, iż na podstawie jego informacji, wypadek ten tak właśnie się przedstawia.

Świat pracy może być dumny z wyników zbiórki na pomoc zimową

W związku z rozpoczęciem akcji Pomocy Zimowej w roku bieżącym nie od rzeczy będzie wspomnieć o wynikach tej akcji w roku ubiegłym.

W okresie 1936/37 prelimitowano wpływów na sumę zł. 25 milionów, natomiast osiągnięty wpływów na łączną sumę 37 milionów złotych w gotówce i w towarach.

Jeśli chodzi o zestawienie prelimitarza z wpływami i ich pochodzenia według środowisk, to najlepiej wywiązał się

w akcji zbiórkowej świat pracy, który w dwójnasób przekroczył prelimitarza.

Na drugim miejscu należy umieścić wolne zawody i własność nieruchomą miejską. Specjalnie właściciele nowych domów w małym stopniu przyczynili się do powodzenia akcji pomocy zimowej, uczestnicząc tylko w znikomym procencie.

Dalej idzie przemysł 31,1%, przy czym lwią część tych wpływów pokrył wielki przemysł zorganizowany, przedsiębiorcy średni i drobni wzięli tyl-

ko znikomy udział w akcji pomocy zimowej.

Handel wziął udział w tym samym stosunku co przemysł. Rolnictwo natomiast pokryło zaledwie 72,6% wpływów prelimitowanych.

To też, przystępując obecnie do nowego okresu pracy Pomocy Zimowej, organizacje rolnicze, średniego przemysłu i kupieckie zamierzają wywrzeć wpływ na swoich członków, aby wzięli udział w większym, niż dotychczas, stopniu.

Krwawe najście na wiec Stronnictwa Demokratycznego w Warszawie

Przed Sądem Okręgowym w Warszawie toczył się wczoraj proces 10 członków bojówki Stronnictwa Narodowego, oskarżonych o krwawe najście na wiec nieistniejącego już obecnie Stronnictwa Demokratycznego.

W dniu 27 lutego b. r. miał się odbyć w t. zw. garażach amerykańskich koło teatru Kamińskiego przy ul. Oboźnej w Warszawie wiec Stronnictwa Demokratycznego. Na wiec przybyło około 800 osób. Rozpoczęcie ze-

brania opóźniało się, albowiem przewodniczący wiecu, p. Stefan Lejczak otrzymał poufne informacje, że przed lokalem zebrała się silna grupa członków O.N.R.-u, która zamierza rozbić wiec.

W pewnym momencie na trybunę wskoczył jakiś młodzieniec w studenckiej czapce i zawołał:

— Wec odbędzie się na Złotej 30. Chodźmy tam wszyscy. Był to podstęp, który miał zdezorientować uczestników zebrania. Wśród obecnych wynikił wielkie zamieszanie. Daremnie przewodniczący p. Lejczak usiłował zatrzymać zebranych, głos jego tonął w hałasie.

Grupa, z której uprzednio wyskoczył ów student, wszczęła tumult. Milicja porządkowa Stronnictwa Demokratycznego pod wodzą komendanta Czesława Zawadzkiego nie zdołała opanować sytuacji. W zamieszaniu padło kilka strzałów, przy czym jedna z kul ugodziła Zawadzkiego.

Przy odgłosie strzałów bójka przeniosła się na ulicę, gdzie zaistniała zlikwidowała policja.

Na miejscu zatrzymano pod zarzutem udziału w napadzie 2 członków straży porządkowej Stronnictwa Narodowego (koło Łazienek), Jana Gontarczyka i Józefa Przybysza. Podczas napadu szereg osób odniosło kontuzje.

Po kilku dniach policja wkroczyła na zebranie członków praskiego koła Stronnictwa Narodowego i tam aresztowała pozostałych uczestników najścia na wiec Stronnictwa Demokratycznego.

Aresztowany Bolesław Mikliński, przy którym znaleziono rewolwer, przyznał się, że to on był sprawcą strzałów do Zawadzkiego.

W wyniku dochodzenia Mikliński, który jest niepełnoletni, stanął wczoraj przed Sądem pod zarzutem usiłowania zabójstwa Zawadzkiego. Poza nim za udział w zajściach odnowiają: Jan Mroźewski, Marian

Kühn, Józef Grabiński, Jan Gontarczyk, Józef Przybyś, Tadeusz Kowalski, Antoni Nowak, Henryk Kwasiebski i Edward Krent — wszyscy członkowie Stronnictwa Narodowego. Znajduje się wśród nich kilku nieletnich oraz kilku karanych za kradzież.

Wszyscy oskarżeni zostali rozpoznani przez uczestników wiecu, większość jednak nie przyznaje się do winy.

Na rozprawę zgłoszone zostało powództwo z ramienia poszkodowanego komendanta milicji Str. Demokratycznego, Czesława Zawadzkiego. Sąd nie przyjął jednak powództwa, ponieważ główny sprawca Mikliński jest jeszcze niepełnoletni.

Dzień Zaduszny w Belwederze

Wczoraj o godz. 9.30 odbyło się w Belwederze nabożeństwo żałobne za spokój duszy Marszałka Józefa Piłsudskiego. Na nabożeństwo przybyła Pani Marszałkowa Piłsudska z córkami, P. Prezydent Rzplitej, Marszałek Śmigły-Rydz oraz cały Rząd z premierem gen. Skład-

kowskim na czele.

W południe odbyła się uroczystość składania wieńców na grobie Nieznanego Żołnierza od Prezydenta Rzplitej, Rządu, Armii i różnych organizacji społecznych.

Ks. Windsora odwiedzą prezydenta Ameryki

WASZYNGTON. Donoszą urzędowo, że ksiądz Windsora z małżonką podejmowani będą przez prezydenta Roosevelta śniadaniem w Białym Domu, prawdopodobnie już w pierwszym dniu ich przybycia, to znaczy 11 listopada.

Min. Zaleski cieszy się zdrowiem Fatalna omyłka drukarza

W numerze wczorajszym w kalendarzyku dnia, gdzie umieszczamy najważniejsze wydarzenia, wkradła się fatalna omyłka drukarska: Zamiast „ustąpił min. August Zaleski „wydruko-

wał”.

Pan minister Zaleski cieszy się, ku zadowoleniu wszystkich doskonałym zdrowiem, czego życzymy mu na dalsze długie lata.

Za mimowoli wyrządzoną przykrość przepraszamy niniejszym „min. Zaleski”.



TADEUSZ RYS

DZIEŃ ZAPŁATY

WSTRZĄSAJĄCA POWIEŚĆ O BOHATERSTWIE,
MIŁOŚCI I POŚWIĘCENIU



Jadzia zwiędziała w Czelabińsku więzienie, gdzie zastała Tadeusza, skutego po ucieczce do ściany. Naczelnik więzienia poinformował ją, że następnego dnia transport odjedzie do Omska. Jadzia z rana była jeszcze obecna przy wysyłaniu więźniów. Tadeusz poznał ją.

W pociągu osobowym, w drodze na Sybir wydarzył się Jadzi wypadek, który wstrząsnął nią do głębi.

Wraz z nią siedziała w przedziale jakaś kobieta lat trzydziestu z dzieckiem sześciolatkiem.

Po krótkim milczeniu, jak to zwykle bywa między pasażerami, Jadzia wszczęła rozmowę z tą kobietą.

Z początku kobieta była małomówna, tak jak gdyby jej to było nie na rękę, albo gdyby obawiała się własnych słów.

Jadzia wszczęła pierwszą rozmowę:

— Przepraszam panią, pani daleko jedzie?

— Ja do Omska — lakonicznie odrzekła kobieta

— Przepraszam panią bardzo — czy pani jest mieszkanką tego miasta?

Kobieta odrzekła cichym, wieloznaczącym głosem:

— Mam w tym mieście bliskiego krewnego...

— A ten krewny pani jest stałym mieszkańcem tego miasta?

— O, nie, nie wiem nawet, czy go tam zastanę...

Jadzia zauważyła, że tej kobiecie słowa przychodzi z trudem, dała więc spokój dalszej rozmowie.

Ale kobieta ta miała widocznie coś na sercu, bo sama mówiła dalej.

Opowiedziała Jadzi swe dzieje:

Miała męża, ojca tego dziecka.

Był to urzędnik państwowy, spokojny człowiek, który pilnie wypełniał swe obowiązki.

Przełożonym męża był naczelnik o sadystycznych skłonnościach, który znęcał się nad swymi podwładnymi, o byle głupstwo sprawiał im awantury.

Kłął, ośmieszał ich — to było jego największą przyjemność.

Pewnego dnia mąż jej, cichy urzędnik przez nieuwagę popełnił jakiś błąd w rachunkach. Takie rzeczy przytrafiają się przecież, a człowiek jest tylko człowiekiem.

Dnia tego dziecko jakoś zachorowało, był zajęty myślą o nim.

Naczelnik zauważył ten błąd. Zawołał urzędnika do swego gabinetu i tam zrugął go od ostatnich, rzucając mu najgorsze epitetów i słowa...

Ze łzami w oczach kobieta opowiadała dalej:

— Mąż mój nie mógł zapanować nad sobą... Jak

długo może znosić człowiek takie znęcanie się nad nim? Odpowiedział mu więc:

— Panie naczelniku, nie jestem dzieckiem, pozwalaj sobie pan zbyt wiele... Nie zniosę takiego postępowania...

Naczelnik wściekł się.

Zerwał się z miejsca, podskoczył do mego męża uniósł krzesło i krzyknął:

— A co ty mi zrobisz, ty parszywy psie?

Mój mąż na to spokojnym głosem:

— Nie wiem, kto z nas dwóch jest parszywym psem, ja czy pan... Wystawia sobie pan sam świadectwo swoim zachowaniem.

Naczelnik wściekł się i spoliczkował mego męża. Mąż mój stał chwilę, zupełnie zmieszany.

Następnego dnia usunął mego męża z posady.

Proszę zrozumieć: naczelnik lżył, przeklinał, spoliczkował mego męża — a w końcu wyrzucono z posady nie jego, a właśnie mego małżonka... Taka już jest ich moralność.

W naszym domu zapanowała nędza i głód — opowiadała niewiasta, ciężko wdychając. — Skąd mogliśmy mieć pieniądze?

Dwadzieścia pięć rubli zarabiał mój mąż miesięcznie, ledwo na życie starczyło, a skąd by tu jeszcze wziąć na inne wydatki?

Rozpoczęła się więc głódówka. Czasami kilka dni mijało i nie mieliśmy nawet na kolację, dla dzieci nie było na mleko, miałam dwoje dzieci, tego syna i córeczkę, jak lalkę, młodszą od niego o trzy lata.

Niewiasta wyjęła z torby chusteczkę i otarła łzy z oczu. Chwilę płakała, a po tym opowiadała dalej:

— Dziewczynka zachorowała... Dyfteryt... Nie miałam pieniędzy na lekarza... Po tygodniu przyszedł lekarz i powiedział, że już jest za późno... Za późno... Po upływie kilku dni moja córeczka umarła...

Kobieta znów otarła łzy z oczu, ciężko westchnęła i opowiadała dalej:

— Mój mąż kochał tę dziewczynę do szaleństwa... Ubóstwiał ją po prostu... Po jej śmierci nie sypiał po nocach, tylko twierdził, że nikt inny nie jest winien jej śmierci tylko naczelnik...

Chciałam mu to wyperswadować, a on w kółko swoje: gdybym pracował, miałbym pieniądze na doktora i uratowałbym ją... On zabił dziecko... Powiedziałam mu:

— Śmierć, to rzecz Boska. Bóg dał, Bóg zabrał.

A on mi na to odpowiada:

— Sam doktor powiedział, że gdyby go wcześniej wezwano na pewno by nie umarła...

Ta myśl nie dawała mu spokoju, i w taki sposób zrodził się w nim straszny pomysł: postanowił zemścić się...

Nic mi o tym nie mówił. Pewnego dnia wstał zabrał ze sobą rewolwer i poszedł do tego biura, gdzie przed tym pracował. Czekał godzinę, gdy naczelnik wychodził, i strzelił do niego ze słowami:

Tyś zamordował moje dziecko, masz teraz za to.

Naczelnik padł trupem, a mego męża aresztowano z miejsca.

Co dalej było, rozumie już pani sama: sprawa toczyła się w trzech instancjach, i wszędzie skazano go na katorgę.

Po długich staraniach otrzymałam zezwolenie na widzenie się z nim... Urzędnicy w biurze zbrali dużą sumę pieniędzy, rodzina moja jest zamożna... Synek tęskni bardzo za swym tatusem... Powiedział mi, że jego ojciec jest w Omsku... Jadę tam, boję się, że go nie zastanę... A przepustka ważna na bardzo krótki okres czasu...

Jadzia była mocno wzruszona tą historią. Powiedziała:

— A jednak sędzę, że nie należało brać dziecka ze sobą... Po co ma takie dziecko widzieć całą ponurość tego życia?... Po co ma widzieć swego ojca w tak strasznych warunkach...

Dama spojrzała na Jadzię wzrokiem pełnym ironii i jak gdyby chciała powiedzieć:

— Panusiu, skąd pani może wiedzieć o tym, co dzieje się w życiu ludzkim...

Dziecko stało przy oknie i spoglądało na pola, na góry uralskie.

Matka wskazała dziecko i cichym głosem powiedziała:

— Musimy mówić znacznie ciszej, bo obawiam się, że dziecko usłyszy wszystko...

— Właśnie, właśnie, powinna pani mówić znacznie ciszej. Ale niech mi pani wyjaśni, w jakim celu zabrała pani ze sobą dziecko?

— Ach, tak! Czemu zabrałam ze sobą dziecko? Zabrałam dziecko ze sobą nawet do sądu, kiedy stawiałam za świadka... Sądziłam, że to są również ludzie, że zlitują się nad dzieckiem... A poza tym ojciec prosił w swym liście: Przynieś do sądu Wańkę... Chcę go zobaczyć... Tęsknię za nim. Przecież to jedyna radość mego życia... Nie mogłam mu odmówić. Będzie tak szczęśliwy, gdy to dziecko zobaczy...

Pociąg zatrzymał się na jednej ze stacji.

Jadzia zamilkła. Cóż mogła odpowiedzieć tej kobiecie?

Dziecko spoglądało z ciekawością przez okno, przyglądając się wszystkiemu szeroko otwartymi oczyma.

Nagle wydarł się z jego dziecięcych piersi okrzyk!

— Tata! Tata! Tatusiu! Tatusiu!

Dalszy ciąg jutro.

PIOTR CHABERA

Wspomnienia szwoleżera

(Kres walk o Niepodległość 1919 - 1921 r.)

Ofensywa Budiennego

Rzuciliśmy się biegiem przez pole do koni, stojących opodal i za chwilę dosiadamy je.

— Rozwinięty w lawę! Wycofować się i ognia! — pada komenda.

Wycofujemy się, ostrzeliwując się bez przerwy. Bolszewicy jednak nacierają coraz natarczywiej, rzucają się w cwał, aby nas zagarnąć.

Ruszamy kłusem, potem galo pędem, a bolszewicy wciąż za nami. Lecz o zgrozo! Czuję, że mój koń zwalnia biegu. Widzę, że długo nie wytrzyma, lecz jeszcze go trzymam mocno w wędzi dłach, żeby nie potknął się i boję ostrogami, zmuszając do pospiechu.

Jednak na nic moje usiłowania. Koń zwalnia zupełnie, robi bokami i chwieje się na rogach. Sytuacja moja jest groźna. Za chwilę pozostanę w tyle, a wtedy dopadną mnie bolszewicy i znów staną mi przed oczyma wizja Wańki i Kurpiewskiego.

Spojrzałem przed siebie. Widzę las blisko i chciałbym jeszcze chociaż do lasu dopaść. Za mną słychać tupot koni i wrzask nieprzyjaciół.

Przynałem konia raz i drugi, gdy wtem jak na złość staje, rozkraczyszy szeroko nogi.

Nie ma chwili do stracenia! Zeskakuję z konia, zostawiając go na pastwę losu, sam zaś z karabinem w ręku ruszam biegiem w stronę zarośli na skraju lasu.

Serce mi zabiło gwałtownie i biegnę, aby prędzej ukryć się, zanim mnie spostrzegą przesładowcy.

Za chwilę dopadam zarośla i zaszyszy się w kępę gęstych krzaków leśniczyny padłem bez tchu na ziemię. Dotknięcie wilgotnej od rosy murawy przyniosło mi ulgę i orzeźwiło mię.

Nie poruszam się wcale, aby najmniejszym szelestem nie zdradzić swej kryjówki. Słyszę tylko tupot przebiegających obok koni i coraz bardziej oddalającą się wrzawę i huk wystrzałów.

Na razie ocalałem jeszcze, ale tropi mnie nieskończenie myśl w jaki sposób stąd się wydobędę.

Skoro odgłosy bitwy ucichły nieco i zapanowała obok mnie cisza, podniosłem się ostrożnie, sięgnąłem w ręku karabinek i rozchyliwszy krzaki wyrzuciłem. Mrok już ogarnął ziemię, tylko czerwieniła jeszcze luna zachodu, rzucając słabe światło na pole.

Rozglądam się coraz odważ-

niej po polu i widzę nieopodal swego konia, który na spokojnie łązi sobie skubiąc trawę.

— Ażeby cię szlag trafił! — pomyślałem ze złością. — Potrzeba mi się teraz kryć i szukać swoich i być narażonym na nie wiem jakie niebezpieczeństwa. I to wszystko przez takte go parszywego konia! Gdybym się nie obawiał wyjść z kryjówek, to bym z przyjemnością poszedł i kropnął mu w łeb, psia-krew!

Namyslałem się co robić? Czy puścić się do lasu i iść pod osłoną nocy szukać swoich, czy zaczekać jeszcze?

Po krótkim namyśle postanowiłem poczekać aż się lepiej ściemni, no i nieprzyjacieli może gdzieś się ulokuje na noc, pozostawiając przez las wolne przejście. Wiem, że jestem w pobliżu Łopatyna i sędzę, że tam są nasi.

Siedzą nadal w krzakach i kombinują różne plany, jak się wydostać z opresji. Czekam tak dobrą godzinę. Ściemniło się zupełnie. Postanawiam, nie tracąc czasu, ruszyć z miejsca, ponieważ noc krótka, a nie wiem jak daleko wypadnie mi się przekradać.

Naładowałem karabinek i przycisnąwszy go do siebie ruszyłem na chybił trafił wprost do lasu.

Ledwie zapadłem w las i ogarnęła mnie ciemność nieprzejrzana usłyszałem tupot koni. Drgnąłem i odsłoczywszy za druby pień sosny poczęłem nasłuchiwać.

Tak, słuch mnie nie mylił. Jedzie jakiś oddział kawalerzystów wprost na mnie. Serce mi zabiło żywiej i czym prędzej poczęłem się oddalać w bok, aby zejść z drogi oddziałowi.

Dopadłem kępy małych świerków i zaszyłem się pomiędzy ich gałęziami. Czekam z bijącym sercem chwilę. Jestem pewny, że jadą bolszewicy, ci sami, co nas atakowali. Mijają długie chwile oczekiwania, słychać tu pot coraz wyraźniej. Mogę odróżnić, że jadą stępą, a co chwila dobiega mnie odgłos rozmowy. Nie mogę tylko odróżnić słów. Nagle zdaje mi się, że słyszę wyrazy polskie. Serce mi zabiło żywiej i wstała jakaś otucha.

— A nuż to może nasi?

Nie mogę usiedzieć w kryjówce, przekradam się więc bliżej jadących, chcąc się przekonać kto oni.

Przywarłem całym ciałem do grubego pnia drzewa, czekam i nasłuchuję.

Jeźdźcy są już blisko. Już słychać doskonale stąpanie koni i chrzęst rynsztunku. Miotają mną różne myśli naprzemian i uparczywie ciśnie się pytanie.

— Nasi, czy nie nasi?

Czekam z zapartym oddechem ciekaw rozwiązania zagadki.

Wtem rozlega się głos:

— Stop! Chłopcy! Już las się kończy. Wańkowicz i Bereda, skoczcie naprzód i spatrolujcie czy kogo tam nie ma?

— Rozkaz! — rzucił równocześnie i dwóch jeźdźców oderwa-

ło się od oddziału.

Na odgłos polskiej mowy poczułem, że rosną mi skrzydła. Już teraz nie wątpię, że to nasi. Wysuwam się więc zza drzewa i śmiało idę w ich kierunku. Chrzęknąłem głośno i w tej chwili jakiś głos zapytał:

— Stój! Kto idzie?

— Swój! — odpowiadam — Szwoleżer pierwszego pułku!

Słychać szmer rozmowy ze strony oddziału i głos znów pyta:

— Jaki szwoleżer, pokażać się nam tu!

Dałem kilka susów i stanąłem przed oddziałem. Przyglądają mi się bacznie i po chwili znów pada pytanie.

— Skądżeście się tu wzięli?

— Koń mi padł w odwrocie i nie zdążywszy się wycofać przed bolszewikami zostałem sam w lesie — wyjaśniam.

— A gdzie teraz chcecie iść?

— Chciałem dołączyć do swoich, ale naprawdę nie wiem gdzie teraz szukać pułku.

— Hm! — mruknął dowódca patrolu. — Co ja z wami teraz zrobię. Zostawić was w lesie nie można, bo wędrując się kręcą bolszewicy. Pojechaliście z nami, ale nie mam konia dla was!

— Panie poruczniku! — tytułuję na chybił trafił dowódcę patrolu, ponieważ po ciemku szarży odróżnić nie mogę. — Konia to ja się postaram! — odrzekłem przypomniałszy sobie, że mój koń na pewno gdzieś w pobliżu się pasie.

(Dalszy ciąg jutro)

Wiadomości Filmowe

Igo Sym, ideał amanta (Korespondencja własna z Berlina)



Każdy nowy film Willy Forsta, twórcy „Maskarady”, „Niedokończonych symfonii” i „Dziwcząt z Nowolipek” — to dla artystycznych sier Berlina i całego kulturalnego Niemiec wydarzenie niecodziennej wartości. Bowiem Willy Forst jest na naszym gruncie (i myśle, że i wszędzie na całym świecie) synonimem wybitnej indywidualności twórczej, zarówno w sensie kulturalnym, jak i inwencji.

Nie więc dziwnego, że gdy rozesz-

ła się wiadomość o rozpoczęciu przez Forsta realizacji nowego filmu — zaintrygowanie wróciło do termiów sensacji. Zainteresowanie to wzrosło się z chwilą, kiedy w prasie zaczęły się ukazywać, a pocztą „pantoflowa” rozpoczynać kłopotować przeróżne sensacje na temat obsadzenia głównej i trudnej roli bohatera filmu.

Czego ludziska nie wymyśli? Wiedzieli te były również zabawa, jak niedorzeczna. Nie będą ich tu powtarzać, choćby dlatego, aby nie sugerować ich bezsensowności. Dość, że dobieła tej sprawy wytworzył się ruch.

W jednakowym tempie padały i upadły różne kandydatury, podyktowane przez zawistnych i konkurencję. Gdy jednak sprawa dostatecznie „nadrzmiała”, a ściślej mówiąc, gdy dla Forsta nadszedł czas decyzji — w imię amerykańskim tempie zrealizował myśl, która ma już od dawna kiełkowała w głowie.

Wy tam, w Polsce doskonale wiecie, jaką popularnością cieszył się swojego czasu zarówno w Niemczech, jak i w całej Europie — Igo Sym. Artysta ten, niemal jeden z pierwszych w naszej kinematografii był uważany — i słusznie — jako ideał amanta filmowego. Dowodem tego jest, że grał dużo i z największymi, dziś już wręcz światowej sławy — partnerkami i partnerami.

W cwych to czasach Willy Forst i Igo Sym byli ztratani nie tylko niszczycielską przyjaźnią, ale i wspólną pracą. Forst — jak się niejednokrotnie zwierzał — był gorącym zwolennikiem talentu i walorów Igo Syma.

Nadszedł jednak czas, gdy Sym zaprzęgnął wrócić do kraju. Nie mogło przeciwstawić się jego tęsknocie za Ojczyzną. Kinematografia nasza, zdając sobie sprawę ze straty, jaką ponieśli, musiała jednak pogodzić się z tą myślą, bo przecież Sym w pierwszym rzędzie miał prawo grać, i powinien był, dla ojczyzny sztuki.

Ale Forst z dala bacznie obserwował pracę Syma. Wszystkie artykuły i recenzje o nim, były Forstowi tłumaczone i przedstawiane. Aż nadszedł do nas film robiony w Polsce, p. t. „Dyplomatyczna żona”. W filmie tym Igo Sym grał zaledwie małą rolę. Ale to wystarczyło Forstowi, aby wziąć niechlomne postanowienie. Wyczuł, że w Igo Symie drzemiała duża możliwość, które w kraju — dla tych czy innych powodów — nie były wykorzystywane. Forst przeczłł: trzeba się zdecydować na odwagę i powierzyć Symowi poważną rolę dramatyczną, a nie — chwilową, cukierniczkową ranczistę. Od myśli do czynu, od zamierzenia do faktu i... Rzecze wiecie z artykułów w naszej prasie. Dał mu rolę w nowym filmie „Serenada”. Czynności engagement, kontraktu, szczegółów i samego wy-

jazdu załatwione zostały w amerykańskim tempie. Telegraf, telefon, smoclot. I oto od miesiąca już pracuje Igo Sym pod reżyserią Forsta.

Ale jakże inny. Śledzą nie ma po tamtym ladzie, który słodkimi uśmiechami uwodził partnerki i publiczność. Dziś w filmie „Serenada” jest Sym artystą o wielkich możliwościach dramatycznych, jest aktorem, który do swojej pracy wnosi nowe akcenty: mocne, głęboko odczuwane, szczere i pociągające.

Dziś Sym nie porywa już uśmiechem, ale wewnętrzną siłą, skupieniem, odczuwaniem i przeżywaniem. Dziś — można to już śmiało zwoływać — wniósł się nasz Igo Sym na poziom rzetelnej sztuki artystycznej. Jeśli z jednej strony wrodzona inteligencja pozwala mu na samodzielne kompozycje aktorskie, na montowanie subtelnie wykończonych szczegółów w jedną doskonałą całość, to — z drugiej strony — jest on świetnym instrumentem aktorskim, na którym wrażliwy realizator Forst wygrywa swoją pieśń filmową.

Słowem, obserwujemy tu piękny moment przełomowy w pracy aktorskiej Igo Syma.

Haas Dahr.

Żydo Kanderza Hitlera na ekranie

Prasa amerykańska donosi, że jedna z wytwórni zamierza nagrać obraz pt. „Żydo Hitlera”. Podobno zapytywano „Führera” drogą okrężną, czy uważa nagranie takiej biografii za wskazane. Ku ogólnemu zdziwieniu odpowiedź była przychylna, z tym jednakże zastrzeżeniem, by uprzednio przedstawić scenariusz do przejrzenia.

Podobno wytwórnia przyjął już za stróżenia Führera, a obecnie odbywa się próbną zdjęć z różnymi kandydatami na wykonanie roli głównej.

Joe Louis

gwiazdorem filmowym

Z Ameryki dochodzą do nas wieści, że Joe Louis, „czarny bombardier Harlemu” postanowił zrobić karierę filmową.

Przed kilku dniami podpisana została umowa z jedną z najważniejszych wytwórni amerykańskich, na mocy której Joe zagra główną rolę w filmie, opiewającym dzieje jego życia i kariery. Film rozpocznie się od momentu, gdy Louis zbierał bawełnę na plantacjach w stanie Alabama.

**

Słynny śrzypiek Jascha Chejfec nie bawem wystąpi w filmie, zrealizowanym przez jeden z najważniejszych honorowych Ameryki. Rzecz jasna, że Chejfec odegra rolę „śrzypka”.

Kariera Greta Garbo

Sława nie przyniosła jej szczęścia

Jest ich milion. Młode rozśmiane, przystojne dziewczęta wielkiego miasta. Jest ich milion — dziewcząt i kobiet śniących o karierze filmowej — która by dała im szczęście.

Tylko jednej na milion spełniają się te marzenia. Jedną pośród tych, które już osiągnęły tę fantastyczną sławę jest Greta Garbo... Sława nie przyniosła jej szczęścia. Dlaczego? Któż to wie, któż zna dzieje tej największej artystki naszych czasów?

Była skromną ekspedientką w sztokholmskim magazynie miod. Potem poznała „jogo”... (Cóż za różnica jak się on nazywał) młodego, przystojnego, uroczego chłopca. Był oficerem. „Uhrdel” sobie, że Greta Luiza Gustafson jest urodzoną aktorką. Dzięki znajomościom polecił ją reżyserowi Stillerowi.

I została artystką filmową. Potem zainteresowali się nią facywcy amerykańscy.



I Greta Garbo (taki przybrała pseudonim) stała się prawdziwą Gretą Garbo. Stała się królową Krystyną, Anną

Kareniną, Dą, Kameliową, wreszcie Panią Walową.

Jest niezmierznie bogata. Jest ianastycznie sławna. Ma — obiektywnie traktując — wszystkie powody, by czuć się szczęśliwą. A jest wręcz odwrotnie.

Na przedmieściu Hollywood znajduje się piękny pałac, otoczony obszernym parkiem.

Przechodnie wiedzą, że często można ujrzeć z daleka sylwetkę przechadzającej się wielkiej gwiazdy.

Jest zawsze samotna. Tylko czasem bywa u niej jakiś wyróżniony — niewyklą laską — gość.

Jest nim czasem przybysz z dalekiej ojczyzny, czasem zaprzyjaźniony z Gretą reżyser Brown. Nigdy jednak nie urząda przyjęć, ani nie przyjeżdża paru osób na raz. Nawet dziennikarzom dostęp do willi Greta Garbo jest wzbroniony, a tylko w wyjątkowych wypadkach udziela wywiadów.

Jeśli ujrzycie jej głębokie, smutne spojrzenie na srebrnym ekranie — pamiętajcie: Greta Garbo osiągnęła szczyt sławy! I ona jedna bodaj zrozumiała, że sława nie daje szczęścia...

Dlaczego?

Któż to wie...

Zygmunt Sened

Najnowsze premiery NA EKRANACH STOLICY

Dziewczęta z Nowolipek



Są artyści, których siłą jest kreacja artystyczna. Do to znaczy? Jeśna albo dwie ułame prace — i przylatują się do nich wiecna namiętność doskonałości twórczej. Pracę każdego innego artysty (w tej samej specjalności) stawia się automata

tycznie o wiele szczelniej niż od faworyta, pod działaniem masowej sugestii, wynikłej na podobu jednej, albo dwóch rycin na pracę.

Do tej kategorii artystów należy reżyser Józef Lejtes. Młde zamierzają nie ująć z jego inwencji, pomyślności, kultury wysokiego poziomu artystycznego ale niechęć wolno mi będzie bezstronnie ocenić się i ocenić jego nową pracę, film „Dziewczęta z Nowolipek”.

Andrzejewska

Zdaje sobie sprawę, że film „Dziewczęta z Nowolipek” może i będzie się cieszyć powodzeniem kasowym. Ale powodzenie to nie będzie bynajmniej dowodem wartości artystycznej filmu. Będzie raczej wynikiem bardzo popularnego tematu doskonałej powieści Poli Gajewiczkiej. Do gdyby film ten był zrobiony według oryginalnego scenariusza — to scenariusz ten byłby zły.

Przed wszystkim dla tego, że równocześnie prowadzenie czterech tematów jest przytłaczające, że film się rwie. Przeniesienie akcji z jednej osoby na drugą nie pozwala na pogłębienie psychiki każdej z czterech osób — a więc powadzą bardzo poważne luki i braki. Nieprz: nie rozumie my, dlaczego Barszczewska została kochanką Białoszyńskiego (oczywiście nie na ekranie, czy tylko dlatego, że powieści „Dziewczęta z Nowolipek” w roli Mielki — potwierdza nasza przewidywania, że to artysta o dużych możliwościach. (M. S.)

drzejewska truje się, czy z miłości do starego profesora, czy z obawy, że znów pójdzie w nędzę i poniewierkę. To, że stawia kwiaty przed jego portretem rozumieć można jako akt wdzięczności za dobroć. Albo taka scena: Andrzejewska umiera na kolanach profesora, z ręki wypadła jej buteleczka po truciznie, a profesor nie nie spostrzegł: ani butelki, ani jej śmierci! To nas dziwi, bardzo dziwi.

Takich braków jest w filmie sporo. W powieści Gajewiczkiej każda z postaci dziewcząt była doskonale zbudowana psychologicznie, każdy fakt dosadnie usprawiedliwiony, a w filmie natomiast posługuje się reżyser zbyt często napisami, w formie listów, które mają wyjaśnić fragmenty wydarzeń. To nie jest forma filmowa. Istotą filmu jest wydarzenie, fakt, akcja.

Mimo tych zastrzeżeń film ma wiele doskonałych momentów, a w pierwszym rzędzie — dobrze oddaną atmosferę środowiska. Z wykonawców na pierwszy plan, jeśli chodzi o gene rację młodych, wysuwa się Hanka Jarczówna, która stworzyła kpiący typ Kwiryny. Ten ze wszech miar udany debiut młodej i utalentowanej artystki pozwala mieć nadzieję, że Jarczówna będzie doskonałym na bytkim dla naszej kinematografii. Ja dzia Andrzejewska, ta z Bożej łaski znów stworzyła głęboko wzruszającą, doskonale wyczułą i świetnie oddaną postać Franki. Cóż z tego, kiedy wyrządzono jej krzywdę przez złe oświetlenie i fatalną fotografię, szczególnie w „złazienach”. Barszczewska nie wzniosła się ponad miarę przeciętności. Bardzo niżej była Wisniewska. Białoszyński, ostatnio modny i lansowany aktor — zawiodł na całej linii. Bardzo trąnie ujęcie postaci Mielki utalentowana młoda artystka Hanka Brzezińska. Trzy świetne w charakterystyce typy stworzyli: Stanisława Wysocka, Mieczysław Cwikliński i Janina Janecka. Nie uporządkował się z rolą Hnydziński. Szalowski, w sensie aktorskim wypadł mało interesująco. Dobry był Korbowski w roli profesora, a świetny — Krzymierz Korwin w roli ranczisty charakterystycznej. Włodzimierz Łoziński w roli Mielki — potwierdza nasza przewidywania, że to artysta o dużych możliwościach. (M. S.)

O przededniu wielkiego rozstrzygnięcia o tytuł króla i królowej ekranu polskiego

A więc jesteśmy w przededniu wyników kilku tygodniowej zaciętej walki o zaszczytny tytuł królowej i króla ekranu polskiego. Powagę tego momentu należy ocenić nasi Czytelnicy, nie skąpiąc głosów swoim ulubionym gwiazdom i gwiazdom, bowiem ubiegły tydzień przyniósł obfite ilości głosów.

Al... Jest pewne „ale”, które szczególnie teraz, w końcowej fazie głosowania nabiera specjalnego znaczenia. Otóż do Redakcji nadchodzą listy imienne, zawierające nieraz kilkadziesiąt autentycznych podpisów, ale do wykazów tych dołączony bywa tylko jeden kupon.

Ten system jest niezgodny z regulaminem ankiety, który przewiduje, że głos jest ważny tylko w wypadku, gdy jest podany na kuponie, czyli innymi słowami — ilość głosów ważnych liczone jest według kuponów, a nie z list imiennych.

Zwracamy na to specjalną uwagę. W końcu stadiu głosowania nie przypadło wielu głosów, i uprzedzamy, że głosy z list i wykazów nie będą liczone.

Oto stan na dzień dzisiejszy.

KANDYDATKI:

Elżbieta Barszczewska	2114
Jadwiga Smosarska	1731
Jadwiga Andrzejewska	805
Nora Ney	571
Maria Bogda	540
Lucyna Szczepańska	200

KANDYDACI:

Franciszek Brodniewicz	1543
Witold Zacharewicz	1503

Mieczysław Cybulski	1472
Eugeniusz Bodo	630
Aleksander Zabczyński	482
Adolf Dyma	237
Igo Sym	175
Jan Kiepusa	82
Stanisław Sienkiewicz	53
Włodzimierz Łoziński	48
Zbyszek Rakowiecki	47
Witold Conti	30

KUPON

NA WYBÓR KRÓLOWEJ I KRÓLA EKRANU POLSKIEGO
na rok 1937

Królowa

Król

Imię i nazwisko

Adres głosującego

Wyrzekła się wszelkich uciech

aby tylko zdobyć rekord lotu

Co opowiada najodważniejsza lotniczka na świecie

W tych dniach przyleciała do Londynu znakomita pilotka, Jean Batten, która w rekordowym czasie przebyła trasę Australia — Anglia. Na lotnisku w Londynie zgłoszono jej młodej, nieśmiałej, delikatnej, ładnej osobie niezwykłą owację. W ciągu jednego dnia stała się ona bohaterką narodową.

Gdy tylko opuściła lotnisko, otoczył ją rój dziennikarzy. Znałomi pilotka nie mogła się im wymknąć, udzieliła na miejscu wywiadu. Z jej słów wynika, że rekordowego lotu dokonała tylko dlatego, że chciała pobić rekord należący do lotnika Broadbenta. A dopiero na drugim miejscu stały względy natury technicznej: chęć doświadczenia, że do bry lotnik na dobrej maszynie może dokonać tak trudnego lotu nawet przy niezbyt dobrych warunkach atmosferycznych.

Następnie Jean Batten opowiedziała dziennikarzom w jaki sposób stała się pilotką.

Od wielu lat marzyła o lotnictwie, rodzice zaś marzyli o innej dla niej karierze. Posiadała ona duże zdolności muzyczne i przypuszczali, że w przyszłości zostanie znakomitym wirtuozem. Przed czterema laty, przyjechała z matką do Londynu, gdzie miała zająć się poważnie studiami muzycznymi. Ale panna Batten coraz więcej czasu poświęcała lotnictwu, a coraz mniej muzyce. Pewnego dnia oświadczyła matce, że porzuca na zawsze grę na pianinie i zostaje pilotką.

Matka nie chciała się na to zgodzić, ale nie mogła wkochać i umarta córka zaczęła uczyć się o tym. Gdy dowiedział się o tym jej ojciec, lekarz dentysta praktykujący w Australii, zawiadomił córkę, że jeśli dalej będzie zaprzętała sobie umysł lotnictwem, nie będzie jej przysyłał pieniędzy. Panna Batten nie przeraziła się tego i nie porzuciła lotnictwa. Ojciec dotrzymał słowa i nie przysyłał pieniędzy, a matka opuściła Londyn i wróciła na Nową Zelandię.

Panna Batten żyjąc w dość ciężkich warunkach materialnych w dalszym ciągu uczęszczała na kursy lotnicze, gdy w końcu zdała egzamin na pilota, kupiła samolot i nabyła samolot.

Samolotem tym zamierzała odbyć rekordowy lot na Nową

Zelandię. Ale już po pierwszym etapie w samolocie coś się zaplątało. Musiała wrócić do Anglii i naprawić uszkodzenie. Ale i za drugim razem jej się nie powiodło, znów w samolocie coś się zepsuło. Panna Batten nie rezygnowała jednak, i po raz trzeci podjęła lot.

Tym razem zdołała przelecieć trasę Anglia Nowa Zelandia bez żadnych przeszkód. Po wodowaniu to obudziło w niej chęć pobicia nowych rekordów lotniczych i co pewien czas podejmowała nowe loty, latając do Afryki i Ameryki Południowej. Ale to powodzenie nie zaspokoilo jej głodu rekordów. Miała wielkie plany i postanowiła co najmniej dwa razy do roku podejmować rekordowe loty. Do tego brakło jej jednak środków. Z czasem środki się znalazły i Jean Batten dokonała całego szeregu rekordowych lotów, latając między innymi nad straszonym jeziorem Timor, którego przelecie wielu doświadczonych lotników przypłaciło życiem. Gdy zaś dowiedziała się, że pilot Broadbent pobił rekord na trasie Australia — Anglia, za wszelką cenę chciała przelecieć tę trasę i w końcu to jej się udało. Lotu dokonała w nader trudnych warunkach atmosferycznych, a mimo to pobiła rekord Broadbenta, przebywając trasę w ciągu 16 godzin. Tym wyczynem wysunęła się na czoło znakomitych pilotek, usuwając w cień Amy Johnson i zginioną Emilię Earhardt.

— Liczę obecnie 25 lat — oświadczyła Jean Batten dziennikarzom. — Czy chcielibyście, panowie, abym już zrezygnowała z dalszej kariery? Dopiero teraz się wybiję. Gorszej pogody jak podczas tego lotu nie mogę już mieć. Okoliczność, że jeszcze żyję, zadowolam mojej wytrwałości i mej szczęśliwej gwiazdy.

Obecnie pragnę wypocząć, a następnie opracuję plany dalszych lotów.

O planach tych nie jednak nie powiedziała. Może zamierza latać przez ocean. Musi jednak czekać na poprawę warunków atmosferycznych i prawdopodobnie tę przymusową przerwę wykorzystania na inne mniejsze loty.

— Powiedzcie, panowie, waszym czytelnikom — rzekła w końcu panna Batten — że nie czuję się nie różnie od innych

kobiet. Używam szminki i różu, jem i piję normalnie, nie gimnastykuję się rano, natomiast chętnie i dużo spaceruję, chętnie czytam dobre książki, chętnie tańczę i flirtuję. Na razie nie myślę o zamążpójściu, ponieważ nie chcę sprawiać kłopotów memu przyszłemu małżonkowi.

Obecnie jeszcze żadna, nawet największa miłość, nie potrafi mnie zmusić do porzucenia lotnictwa. Ale za kilka lat założę sobie ognisko domowe i zajmę się wychowaniem dzieci.

— Ale na to należy jeszcze czekać kilka lat, aż zniknie jej głód rekordów.

Wrzucano zwłoki do rzeki

celem uniknięcia kosztów pogrzebu

Przed Tientsinem grzmiały armaty i samoloty bombowe krążyły nad miastem, obsypując je gradem pocisków. Ale już o wiele wcześniej, na wiele lat przed wybuchem wojny japońsko — chińskiej, po rzece Pajho pływały zwłoki ludzkie. Z czasem przyzwyczajono się do tego wstrząsającego i zagadkowego zjawiska, które w całej Azji nosi nazwę „pływające zwłoki Tien'sinu”.

Władze w żaden sposób nie mogły sobie wyjaśnić w jaki sposób w roku 1936 — 300 zwłok pływało po rzece, a w pierwszej połowie 1937 — 200 zwłok. Ponieważ Tien'sin uchodził za centralę handlu narko-

tykami, przypuszczano, że zwłoki te miały jakiś związek z tym handlem.

Dopiero tuż przed wybuchem załagru chińsko — japońskiego zdołano wyjaśnić tę tajemnicę. Okazało się, że zwłoki biednych kulistów przynoszono ze wsi położonych w dolinie Pajho i wrzucano je do rzeki, aby zaoszczędzić sobie kosztów związanych z pogrzebem. Istnieli nawet specjaliści „grabarze”, którzy za 10 centów wrzucali zwłoki do rzeki. W ten sposób nędzarze unikali kosztów związanych z pogrzebem. Najtańsza trumna w Chinach kosztuje około pół dolara amerykańskiego i ponieważ według

obowiązujących w kraju ustaw pogrzebem musi się zająć posiadacz gruntu, na którym zmarł człowiek, wybierano najtańszy i zarazem najmniej ludzki sposób pogrzebu: zimny grób w nurtach rzeki Pajho. W czasie nędzarzy zaraz po śmierci jednego z członków rodziny zjawiał się „grabarz”, który podawał się załatwienia pogrzebu za 10 centów.

Władze japońskiej koncesji weszły energiczną akcją przeciw temu niehumanitarnemu rodzajowi pogrzebów, wymierzając surowe kary za „wodny pogrzeb” i aresztując masowo pośredników tego ohydneho procederu.

Oszuści w roli policjantów

terroryzowali bogatych obokrajowców

„Detektyw przypadek” grał rolę nie tylko w powieściach kryminalnych. Jest on również doskonałym pomocnikiem policji. Wskazuje chociażby na to przygoda, jaką miał ostatnio znakomity detektyw paryski, inspektor Mettra.

Przed kilkoma dniami do jeźdźcy z nocnych lokali na Montmartre przybył nieznany ubrany mężczyzna, który rzekł tonem rozkazującym do kelnera, aby zaprowadził go do właściciela albo dyrektora lokalu.

Kelner śmiertelnie zbłądził i jakąż się, zaczął szukać jakiegoś wymówki.

Przybyły przerwał mu i pokazując legitymację policyjną, oświadczył, że jest inspektorem Mettra i przyszedł w bardzo ważnej sprawie.

Po dwóch minutach został on wprowadzony do gabinetu dy-

rektora lokalu. Dyrektora nie było, usiadł więc w fotelu i cierpliwie czekał na niego. Po chwili usłyszał za sobą kroki i znajomy głos:

— Jestem niezmiernie zadowolony, że mam przyjemność poznać siebie samego.

Mężczyzna odwrócił się i ku swemu osłupieniu ujrzał przed sobą prawdziwego inspektora Mettra.

— Tym razem, Henryku Pichaud, wpadłeś z kłopotem — oświadczył inspektor i zanim przystąpił do zorientowania, założył mu kajdanki na ręce.

Dramatyczna ta scena nie była wcale wyreżyszerowana. Przypadek chciał, że Henryk Pichaud, który bardzo często grał rolę prawdziwego inspektora Mettra, odwiedził ten sam lokal, którego właściciel przyjął wizytę prawdziwego inspektora Mettra.

Dzięki aresztowaniu Henryka Pichaud policji udało się zlikwidować groźną bandę, która w ostatnich miesiącach dawała się dotkliwie we znaki mieszkańcom Paryża.

Oszuści, grając rolę policjantów, aresztowali obokrajowców pod pozorem, że ich dokumenty nie są w porządku. Wywozili ich następnie za miasto i tam ogabali z pieniędzy i przedmiotów wartościowych. Do lokali i klubów przycho-

dziili nagie „policjanci”, którzy przeprowadzali „rewizję”, rekwirując kłopoty i pieniądze. U lojalnych obywateli przeprowadzano „rewizję domową” i zabierano pieniądze, które rzekomo były fałszywe.

Również pewien urząd pocztowy padł ofiarą tych zuchwanych przestępstw. Do urzędu tego przybył Pichaud i jako „inspektor Mettra” przeprowadził rewizję i „zarekwirował” pieniądze, które miały rzekomo być fałszywe.

To wszystko mogło się dziać tylko z tego względu, że przestępcy legitymowali się policjantami legitymacjami, zaopatrzonymi w urzędowe pieczęcie i podpisy.

Fabryka tych dokumentów znajdowała się w więzieniu w Melun. Tam urządzono drukarnię, aby nauczyć więźniów czegoś pożytecznego. Więźniowie poza normalnymi drukami drukowali tam również wszelkiego rodzaju legitymacje i im tylko wiadomą drogą wysyłali je swoim towarzyszom znajdującym się na wolności. Największy „nakład” miały zaś legitymacje policyjne.

Kres temu wszystkiemu położyło aresztowanie fałszywego inspektora Mettra. Aresztowanie nie spowodowało też zniknięcia legitymacji policyjnych. Obecnie będą one na wzór innych państw zastąpione metalowymi znaczkami.

Wolka policjantów

z pianymi awanturnikami

W Nowym Dworze, koło Modlina, dwaj tamtejsi mieszkańcy, Henryk i Kazimierz bracia Przybyłscy, będąc pijani, napastowali przechodniów na ul. Warszawskiej, przed kościołem. Gdy dwaj posterunkowi zatrzymali awanturników, celem przeprowadzenia na posterunek. Przybyłscy stawili opór czynny i rzucili się na policjantów.

Po krótkiej walce, Kazimierz Przybyłski obezwładniono i przewieziono do aresztu na posterunku, Henryk zaś — żona, przy pomocy znajomych, zabrała do domu.

Policja sporządziła 2 protokoły: o aresztowaniu i o zakłócenie spokoju publicznego.

Eden odpowiada Mussoliniemu

Anglia nie wyrzeknie się żadnej kolonii

LONDYN. — Na wczorajszym posiedzeniu Izby Gmin zabrał głos min. Eden, odpowiadając na zarzuty mówców opozycyjnych.

Minister Eden rozpoczął swe przemówienie od polemiki nie z posłami opozycyjnymi Izby Gmin, lecz z szefem rządu włoskiego, nawiązując do ostatniego wystąpienia Mussoliniego na rzecz niemieckich roszczeń kolonialnych.

„W ostatnich dniach, oświadczył min. Eden, pewien kraj, który w wyniku wojny światowej uzyskał znaczne terytoria, wystąpił jako sekundant niemieckich prentensji kolonialnych w Afryce. „Włochy — powiedział min. Eden — otrzymały od swych sojuszników obszary kolonialne za udział w wojnie światowej. Nie rząd W. Brytanii odstąpił Włochom część

swych obszarów w Afryce. Obecnie te same Włochy występują w roli szermierza roszczeń niemieckich”.

Przy ogólnym aplauzie całej Izby, min. Eden oznajmił z naciskiem: „Nie przyznajemy żadnemu rządowi prawa domagania się od nas koncesji terytorialnych, gdy nie ma najmniej szych dowodów, że tenże rząd gotów jest odstąpić cokolwiek ze swych własnych obszarów kolonialnych”.

Przechodząc do następnej sprawy, przystępując do zdumieniu Izby minister zacytował ustęp z oficjalnego organu armii, który zawiera przechwałki co do wyższości samolotów rządowych, otrzymywanych przez rząd Walencji z Sowieców nad samolotami otrzymywanymi z Włoch i Niemiec przez powstańców.

Fałszywe jest przeto, oświadczył min. Eden, twierdzenie, że polityka nieinterwencji okazała się korzystna dla jednej tylko strony, a mianowicie dla gen. Franco.

Co, zdaniem ministra, wzmocniłoby szanse gen. Franco, to przyznanie mu praw kombatanów, których dotychczas jeszcze nie uzyskał.

Gen. Franco płaci bardzo wysoką cenę na morzu za pomoc, którą utrzymuje na lądzie przez udział obcych oddziałów wojska w jego szeregach — podkreślił min. Eden.

Rząd brytyjski stawia kwestię w ten sposób, że jeżeli gen. Franco korzysta z przewagi obecnej interwencji, to nie może równocześnie korzystać z przewagi, jaką przyszedłaby do niego przy przyznaniu mu praw kombatanów”.

KONRAD RYLSKI

MŚCICIEL

PRAWDZIWE DZIEJE SŁAWE ZBOJNIKA
DOBROCZYŃCY BIEDNYCH I POKRZYWDZONYCH



Było to w czasach przedwojennych. Bóg wie gdzie w Warszawie, Antoni Ogiński, nabył szyb naftowy. Na Kaukazu przenosił się tu z całą rodziną. Tu spotkało go wielkie nieszczęście: porwano jego ukochaną jedynaczkę, Martę. Wszelkie poszukiwania nie dały żadnego rezultatu, dopiero po miesiącu Ogiński otrzymał list od nieznajomego mu Selim - Chana, żądającego okupu za Martę. Gdy Ogiński żądany okup złożył, córka wróciła do domu. Niedługo jednak mógł się nią cieszyć Ogiński. Marta była wciąż smutna, zadumana, i po paru dniach pobytu w domu uciekła nagle od rodziców, posyłając im dopiero po pewnym czasie list, wyjaśniający przyczynę tej ucieczki.

Z listu tego dowiedział się Ogiński, że jego córka pokochała głęboką miłością herszt bandy zbójckiej, Selim-Chana, który nie był wcale zwykłym zbrojnym, lecz mścicielem krzywd ludzkich i uciskanych. Porywał ludzi bogatych, a otrzymany od nich okup rozdawał głodującym, nieszczęśliwym góralom.

Marta opuściła dom rodziców i poszła w góry, aby odszukać Selim - Chana i dzielić — przy jego boku — jego smutki i radości.

Ogiński postanowił więc sam odszukać córkę. Przebrany za Czechenca, udając głuchoniemego, gdyż nie znał mowy czecheńskiej, powędrował w góry dla odnalezienia ukochanej jedynaczki.

A teraz, zanim będziemy kreślić dalsze dzieje Marty i Ogińskiego, opowiemy, w jaki to sposób Selim-Chan został mścicielem krzywd biednych i uciskanych.

Selim-Chan w młodości był tylko ubogim pastuchem, Selimem. Jeszcze jako młody chłopiec przebił kindżalem oficera, gdy ten rzucił się na piękną żonę Selima, Dżehitę, by ją wziąć za żonę.

Po tym jego ciężkie żołnierze spłądowali chatę Selima, zamienivszy ją w kupę gruzów, uprowadzili gdzieś piękną Dżehitę, a w końcu schwytali i samego Selima, który się przez pewien czas ukrywał w górach.

Selim został skazany na dwadzieścia lat katorgi. Już na Sybirze, dokąd został zesłany, dowiedział się przypadkowo o losach swojej nieszczęśliwej żony.

Komendant policji trzymał ją przemocą u siebie w domu przez pewien czas, a potem wypędził. Znalaziono ją później utopioną w stawie.

Na Sybirze Selim pracował ciężko w kopalni wraz z innymi katorżnikami, znosząc okrutne znęcanie się dozorców więziennych.

Selim palił pragnieniem pomśzczenia krzywd Dżehidy i knuł plany ucieczki. Udało mu się wreszcie w ogromnie pomysłowy sposób — (jako „nieboszczyk” został wywieziony w trumnie) — uciec z katorgi.

Selim przybył po długiej, uciążliwej wędrówce o głodzie i chłdzie do miasta Grozny, by nasycić wreszcie swoje pragnienie zemsty za niełudzkie wprost męki Dżehity.

Demianko siedział podchmielony w swoim pokoju, oczekując „wizyty” uroczej żony swego przyjaciela. Zamiast młodej kobiety „wizytę” Demianko złożył tego wieczoru Selim, uzbrojony w dwa rewolwery. Selim oberwał nad służącego i zmusił Demiankę do napisania oświadczenia: „Jestem wyrzniętym społeczeństwa i zasługuję na śmierć”, — złożył pięć na szyję komendanta policji.

Demianko zawiesił na sznurze. Selim patrzył chwil parę na swoją ofiarę, a po tym szczyrym przecięciu sznur.

Demianko już bez przytomności upadł na ziemię.

Nagle dał się słyszeć dzwonek u drzwi.

Selim usłyszawszy za drzwiami głos kobiety, otworzył drzwi. Weszła damulka, która spytała o Demiankę.

Selim wskazał jej wejście do dalszych pokoi. Gdy damulka przestąpiła próg drugiego pokoju, Selim szybko wyjął klucz, zamknął drzwi mieszkania Demianki od zewnątrz i po chwili był już na ulicy.

Gdy damulka ujrzała leżącego na podłodze Demiankę bez przytomności, z pełną na szyi, wczesała okropny krzyk. Zlecieli się sąsiedzi, wyważono drzwi i cała masa ludzi wpadła do mieszkania.

Wzywany lekarz, ocuciwszy Demiankę, stwierdził, że komendant policji na skutek przeżytego strachu postradał zmysły. Musiano go odwieźć do zakładu dla umysłowo chorych.

Selim zaś powędrował w góry.

Selim zorganizował bandę wiernych mu Czechenów, którzy postawili sobie za zadanie „rozdzielać pieniądze bogaczom”. Selima zaczęto tytułować Selim-Chanem.

Marta niestrudzenie poszukiwała w górach Selim-Chana. Podczas swojej wędrówki znalazła się raz jakby w pułapce: przed nią — przestopadła prawie ściana skalna, za nią — przepaść.

Marta usiadła na kamieniu i zasnęła.

Gdy otworzyła oczy, ujrzała nad sobą Selim - Chana.

Marta wzniosła Selimowi, że go kocha, i że chce podzielić życie u jego boku. Selim-Chan zabrał ze sobą Martę jako swoją żonę.

Do bogatego księcia Dońskoj, zamieszkałego w pięknej willi o parę kilometrów od Groznego, przyszła młoda dziewczyna odwieźć swoje usługi jako guwernantka. Książę dzieci nie miał i dziewczyna od zła z niczym.

Gdy wyszła, księżna Dońskoj zauważyła na krześle adresowaną do siebie list. W liście tym, podpisanym imieniem Selim-Chana, żądano, aby książę w oznaczonym miejscu położył pięćdziesiąt tysięcy rubli.

Selim-Chan groził, że o ile książę żądanej sumy nie prześle, będzie musiał zginąć.

Książę Dońskoj oddał list w ręce policji.

Kierując otoczyć willę silną strażą, a sam przez długi czas nie oddalał się z domu.

Pewnego wieczoru, gdy książę wyjrzał oknem, padł nagle strzał. Kula przebiła szybę i trafiła prosto w głowę księcia.

Księżna nie udało się już uratować. Gdy przybyła zaalarmowana przez służbę policja i siedzia śledczy, okazało się, że Kozacy i tajni agenci, którzy pilnowali willi, leżeli związani z zabiciowymi ustami, a daleko gdzieś w willi leżały trupy psów księcia.

Doradczeni do przytomności Kozacy i tajni agenci opowiedzieli, że zostali tak nagle napadnięci i związani, że nie zdążyli nawet chwycić za broń.

To niesłychane śmiałe morderstwo rzucało postrach na wszystkich mieszkańców miasta Grozny i jego okolicy.

Sprawą tą zainteresował się neterburński koła rządowe.

W Groznym odbyła się narada, w której wzięli udział przedstawiciele władz wojskowych i policyjnych.

Przedstawiciel ministerstwa spraw wewnętrznych cisnął się gniewnie:

— Wasze postępowanie, panowie, jest nie do zrozumienia...

— Jakiś obdarty Czecheniec — ciągnął dalej przedstawiciel ministerstwa — zorganizował w górach bandę zbójczą i terroryzuje najznamienitszych obywateli kaukaskich, a wy siedzicie z założonymi rękoma, oczekując cudu...

— Sądziacie chyba, że Selim-Chan z naiwną ufnością sam się odda w ręce policji?! — ironizował. — Oczekujecie tego, co?... To wstyd doprawdy, żeście sobie przez cały rok nie mogli poradzić z tym niebezpiecznym opryskiem...

Gubernator i komendant policji tłumaczyli się, że zrobili wszystko, co było w ich mocy, że poczynili nawet starania po nad siły, ale Selim-Chana trudno pochwyć.

Największą przeszkodą jest to, że mieszkańcy gór są po stronie Selim-Chana — oświadczył komendant policji. — Czy to ze strachu przed nim, czy też dlatego, że dostają od niego pieniądze?... Przeprowadziliśmy oblławę w dwudziestu wsiach. Spłądowaliśmy wszystkie chaty i na pytanie: „możecie widzieć, albo słyszeli coś o Selim-Chanie?” — otrzymywaliśmy od górali wciąż jedną i tę samą odpowiedź: „nie słyszeliśmy, ani nie widzieliśmy!”... I co można na to poradzić?

— Nie wiem, panowie, jak na to poradzić? Chłosta!... — odpowiedział przedstawiciel minister-

stwa spraw wewnętrznych.

— Jest pan więc pewien, znaczy się, żeśmy go się już pozbyli? — zapytał delegat ministerstwa.

— Prawie zupełnie pewien, — odparł oficer. — Nie ma ani jednego zakątka w górach, którego byśmy nie przeszukali, a nigdzie nie znaleźliśmy nawet śladu po nim. Gdyby żył, dałby już na pewno znać o sobie... Sądzę więc, że albo nie żyje, albo uciekł może do Turcji.

— To by było doskonałe! — oświadczył z zadowoleniem delegat ministerstwa. — Ten Selim-Chan już nas za drogo kosztuje...

W tej samej prawie chwili zadzwonił telefon. Delegat ministerstwa podniósł słuchawkę.

— Halo? Kto mówi? Co? Co-o-o?... — rozwarł szeroko oczy. — Co pan mówi? Na kasę kolejową? Selim-Chan? Co? Jak? Dwadzieścia tysięcy rubli?! Niech pan tu natychmiast przyjdzie!...

Delegat ministerstwa odłożył słuchawkę, a twarz jego była śmiertelnie biała.

— Co się stało? Już znowu Selim-Chan?!... — zapytał gubernator.

— W biały dzień Selim-Chan dokonał włamania do kasy kolejowej w Groznym! Niesłychane! Gdzie jest, do diabła, policja?! Gdzie ci wszyscy tajni agenci, do kroćset! Co tu się dzieje? Chodźmy natychmiast na miejsce wypadku. Muszę na własne oczy zobaczyć tę hańbę! — krzyczał z wściekłością wzburzony delegat ministerstwa. — Jeszcze nie słyszałem o czymś podobnym. Żeby jakiś Selim - Chan, niedźwiedź Czecheniec, wystrychnął nas wszystkich na dudków! I to tak stale, bez przerwy tak samo! Nie, tego nie można dłużej ścierpieć!

Gubernator i specjalny wysłannik ministerstwa spraw wewnętrznych wsiadli w karetę i odjechali na dworzec groźnieński, aby na miejscu zapoznać się dokładnie ze szczegółami niesłychanego napadu.

Było około 2-giej po południu. Na dworcu panował ogromny ruch. Przy kasach kolejowych stali ludzie w długich kolejkach. Była to godzina, o której na stacji groźnieńskiej zatrzymuje się i odjeżdża wiele pociągów. Na dworcu wrzało przeżo, jak w ulu. Pasażerowie przyjeżdżali i odjeżdżali, przy kasach biletowych i bagażowych czerniło się wprost od ludzi.

Kogo tam nie było wśród pasażerów? Przewijały się różne typy mieszkańców Kaukazu w narodowych strojach, elegancji Europejczy, kuracjusze, turyści, chłopcy rosyjscy ze środkowych gubernii, urzędnicy... Cały wielobarwny, różnorodny tłum...

W bufecie 3-ciej klasy siedziało kilkadziesiąt Czechenów z pakuniami u boku i rozmawiali swobodnie między sobą. Odnosiło się wrażenie, że oczekują pociągu.

Wokoło kas kręcili się również Czecheny w narodowych strojach, z kindżalami u boków. Nie zwracało to niczyjej uwagi, bo było się tu przyzwyczajonym do widoku górali.

Gdzieś w kącie pomiędzy walizkami i pakami siedział Czecheniec o krótkiej, czarnej brodzie. Wydawało się, że siedzi tu i oczekuje z bagażem na pociąg.

Ale doświadczony i baczny oko dojrzałoby, że oczy tego Czechenca płoną niezwykle ogniem. Rzucił spojrzenie na wszystkie strony, jakby szukał czegoś, takby coś badał...

Zbliżyła się do niego w pewnej chwili cudownie piękna, młoda kobieta i odezwała się do niego: — Musimy jeszcze długo czekać... Pociąg odchodzi dopiero za 3 godziny...

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

Po tym uśmiechnęła się do niego i cicho szepnęła: — Dać już znak? Tak?

(Dalszy ciąg jutro).

Kronika.

— **Złodzieje w butach.** Nieznani sprawcy, za pomocą dobranego klucza — dostali się do warsztatu kamaszniczego Zajfmana Nuchyma (Piotrkowska 53) skąd skradli kilka par cholewek i kilka par obuwia gotowego, wart. 240 zł.

— **Skradli rewolwer.** Do mieszkania p. Czesława Ober-tyńskiego po urwaniu kłódki i otworzeniu zamka dobranym kluczem, dostali się nieznani sprawcy, i skradli z czuflady 87 zł. i pistolet z nabojami.

Kina kieleckie:

Czwartak Halka

Palace: W sieci wywiadu

WF. i PW. Dziewczyna z Nowolipiek

Casino: Królestwo za poczulunek

Kupon ulgowy „K. Expressu Codz.”

Okazielemi kasa wyda bilet ulgowy w cenie 75 gr. na wszystkie miejsca w „CZWARTAKU”.

Odbiorniki sieciowe i grzejniki elektryczne, żelazka, imbryki, kucharki, grzałki do rurek, poduszki i inne

do nabycia na dogodnych warunkach

W Radomskim T-wie ELEKTRYCZNYM
Spółka Akc. w Radomlu
ulica Traugutta Nr 53

Kupon „K. Expressu Codziennego”

upoważnia do otrzymania w kasie kina „Palace” w Kielcach biletu w cenie 75 gr. na wszystkie miejsca

SUKNA

w najmodniejszych deseniach i FUTRA

poleca **D. BALICKI**
skład sukna
Kielce, ul. Sienkiewicza 30

Wyrób szczotek i pędzli

J. OKRAJEWSKI

Kielce, ul. Sienkiewicza 30

Wykonuje wszelkie roboty w zakresie szczotkarstwa wchodzące do użytku domowego, fabrycznego i technicznego, po cenach bardzo przystępnych
Posiadam na składzie: walizki, teczki, sznury, zabawki, linoleum, chodniki, wycieraczki i t. p.

DZIEŃ ZADUSZNY W KIELCACH

Łuna światła na cmentarzach

W poniedziałek i wtorek całe Kielce znalazły się na cmentarzach, odwiedzając groby Tych, co odeszli w zaświaty.

Zarówno stary jak i nowy cmentarz tonęły w powodzi światła. Łuna z tych światła, zlewając się ze złotem brzoź cmentarnych, dawała z oddali wspaniały efekt dekoracyjny.

Hołd poległym Bohaterom

złożyły wszystkie organizacje w Kielcach, biorąc udział w żałobnym capstrzyku, jaki przeciągnął w poniedziałek ulicami miasta, dążąc na grób Nieznanego Żołnierza przed Magistratem, gdzie na płycie złożono wspaniały wieniec.

W dniu wczorajszym, w kościele garnizonowym, odprawiona została uroczysta Msza żałobna za dusze poległych Obrońców Ojczyzny.

Szeregi robotnicze w żałobnym pochodzie

Dorocznym zwyczajem robotnicy kieleccy zgrupowani pod sztandarami PPS. i ZZZ. utworzyli żałobny pochód ze sztandarami i podążyli na cmentarze, aby tam złożyć wieniec na grobach poległych o Wolność towarzyszy.

Żywcem

pogrzebany

We wsi Węgrzynów, gm. Słupia, pow. włoszczowskiego, w czasie kopania studni u gospodarza Obara Walentego, obsunęła się ziemia, która zasypała Dłużnika Władysława.

Zwłoki zasypanego Dłużnika wydobyto dopiero po upływie pięciu godzin.

Osobny pochód utworzyły organizacje b. Więźniów Politycznych.

Tegoroczne Święto Umar-

łych opromieniło słońce jesieni, stwarzając pogodny dzień, sprzyjający pielgrzymkom na cmentarze.



Skład komisowej sprzedaży

D. BALICKI

Kielce, ul. Sienkiewicza 30

Jeszcze jedna pułapka

grozi przechodniom na Placu św. Wojciecha

Na placu przy kościele św. Wojciecha w Kielcach znajduje się otwarty kanał, który grozi wypadkiem. Kanał ten był poprzednio ogrodzony barierą. Obecnie bariera ta uległa zniszczeniu i kanał jest niczym nie zabezpieczony.

Dodać należy, że niebezpieczny kanał znajduje się przy samym chodniku, co zwiększa jego niebezpieczeństwo.

Po osławionym kanale na ul. Piotrkowskiej, kanał przy Placu św. Wojciecha, obok niezakrytych ścieków

na Plantach, stanowi trzecią pułapkę na przechodniach.

Dziwne, że podobne pułapki są nadal tolerowane w Kielcach, mieście egipskich ciemności, bezdroży i wertepów.

Poniósł śmierć pod furą

Koper Stefan, mieszkaniec wsi Słcin, pow. jędrzejowskiego, wracając z Sędziszowa do domu, wioził na furmance 10 kwintali soli.

W pewnej chwili, z powodu ciemności, wóz zaczął zjeżdżać do rowu, wobec czego Koper

W porównaniu z rokiem ubiegłym obecne święta znaczyły się formalnym tłokiem na cmentarzach. W ostatnim dniu zabrakło już w mieście wienców i kwiatów, jakie były przygotowane w wielkiej liczbie.

Łącznie z przyjezdnymi, cmentarze kieleckie odwiedziło ponad 50 tys. ludzi w ciągu dwóch dni.

Trudno żyć kulturalnie bez **RADIOODBIORNIKA**

TELEFUNKEN

Najnowsze modele tych aparatów do nabycia w sklepie Elektrowni Kielce, ul. Sienkiewicza 59.

Drobne ogłoszenia

Zgubiono kartę rzeczowniczą wydaną przez Kiel. Izbę Rzemieślniczą, na nazwisko Szmul-Berek Żarnowski, zam. w Łopusznie, którą unieważnia się.

Unieważniam zgubioną legitymację wydaną przez Hutę Ludwików w Kielcach na nazwisko Walentego Danielskiego.

Kupon „K. Expressu Codziennego”

upoważnia do otrzymania ulgowego biletu w cenie 75 gr. do kina „Casino” na wszystkie miejsca z wyjątkiem łóż.

CODZIENNE ŚWIEŻE

najprzedniejsze świętokrzyskie **MASKO** luksusowe. Śmietanka słodka, Śmietana kwaśna sterylizowana.

Jaja, miody, 20 gat. serów, specjalność **SERKI OW-CZE-śmietankowe** poleca:

KIELECKA CENTRALA NABIAŁOWA
Kielce, Sienkiewicza 49,
tel. 17-20.

Od 1 listopada r. b. codziennie **DANCING**

w Restauracji „EUROPA”

Kielce, ul. Pierackiego Nr 9

koncertuje nowy znakomity **KWARTET MIESZANY**

w programie ostatnie przeboje taneczne

Wielki wybór dań barowych, zakąsek zimnych i gorących.

Ceny niezmienione.

B A R

i Restauracja

„BRISTOL”

KIELCE,

Sienkiewicza 21, tel. 12-19.

Dziś specjalne dania barowe:

Flaczki z łina
Cielęca a la fricasse

60 gr.
50 „

Wieprzowinka a la Straganow 50 gr.

Zraz wieprzowy po myśliwsku 50 „

Kiełbasa sos cebulowy 40 gr.

Bigos staropolski 30 „

Ceny niezmienione od 1935 r.

Prenumerata miesięczna „Kieleckiego Expressu Codziennego” łącznie z odnoszeniem do domu lub przesyłką pocztową w całym kraju 2 zł. 50 gr.

Ceny ogłoszeń: Za 1 wiersz milimetrowy w 1 szpalcie w tekście 40 gr., za tekstem 30 gr. Ogłoszenia drobne 10 gr. za słowo. Ogłoszenia matrymonialne w dziale „drobnych” 20 gr. za słowo. Komunikaty i wzmianki 1 zł. od wiersza. Komunikatów bezpłatnych nie umieszcza się. Za treść ogłoszeń redakcja nie odpowiada.